

Sajtómelősok egymás közt

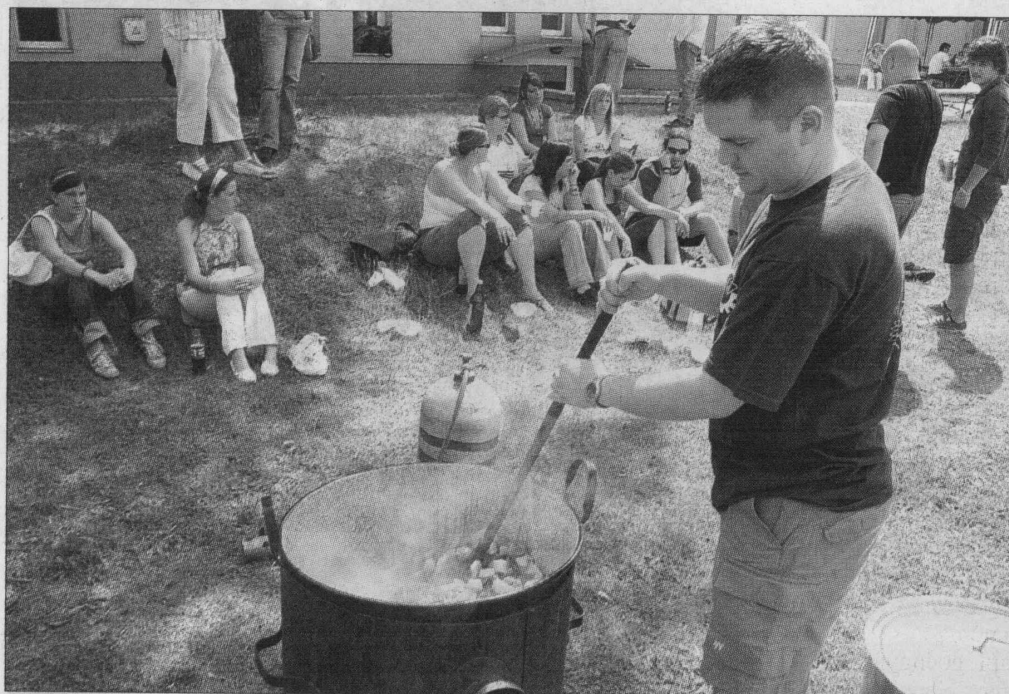
Szakmai nappal emlékeztek Déri Jánosra a kommunikációs intézet hallgatói

SZABÓ SZABOLCS
szerk@dh.ph.hu

Dunaújváros – Kedélyes piknikhangulat és nívós előadások várták tegnap a kommunikációs intézet hallgatóit. Déri Jánosra, az intézet névadójára emlékeztek tegnap a főiskolán.

„A vaddisznó pörköltről már lemaradtatok” – fogad kissé vádlón a Déri János Média centrum előtt *Pálinkás István* tanár úr. A piknikhangulatról azonban nem, így megsejlelhetjük a parkban falatozó diákságot, amint a szakmai nap félidejében egy könnyed bográcsoszással mérít erőt a folytatáshoz, no meg egy délutáni zárthelyi dolgozathoz. A kedélyes falatozás után *dr. András István* intézetigazgatót faggatnánk a kommunikációs szak frissen megszerzett akkreditációjáról, ám az intézetigazgató diplomatikusan elhárítja kérdéseinket. Majd, ha minden pecsét hivatalosan a helyére kerül, akkor szívesen válaszol minden felvetésre. Addig érleljük magunkban a gratulációkat és a kérdéseket.

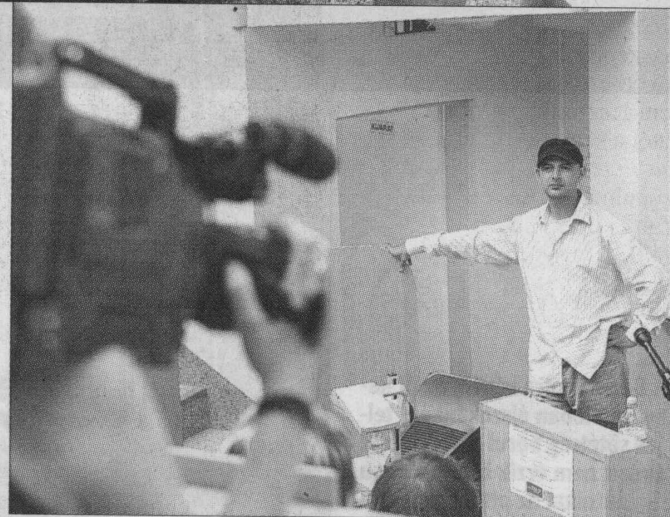
A magas színvonalú kalóriabevitelre rá is szolgáltak a hallgatók. Ugyanis a Déri János emlékének szentelt szakmai nap velős programot kínált már délelőttől. A megnyitót követően *Előd Botond* és *Mózer Károly* a szinkronszínézek világába kalauzolták el a laikus filmfogyasztókat, majd *dr. Beleznay Zsolt* médiajogász a saftosabb médiaperek érdekességeit és rejtelmeket ecsetelte a hallgatóságának. A könnyed jogászkodás után arccal a reklámok felé fordulhatott a nagyérdemű. *Szakács István* főiskolai adjunktus a betiltott reklámokból válogatott egy kisebb csokrot a képernyős marke-



A Déri János Média centrum előtt kedélyes piknikhangulat és bográcsoszás várta az érdeklődőket. Az előadóteremben jó ebédhez szolgált az élménydús fejtárgítás: Vujity Tvrtko a kereskedelmi és a közszolgálati televíziózás világát mutatta be a hallgatóságnak

FOTÓ: LÁZÁR ZSOLT

ting szerelmeseinek. Az ebéd-szünet, a már fentemlített vaddisznó-torba torkollott, ám sajnos mi még az éppen készülőfélben lévő paprikás krumpliról is lemaradtunk, ugyanis kezdődött „A kereskedelmi kontra közszolgálati televíziózás” címen futó előadás *Vujity Tvrtko* és *Szalay Ádám* vezérletével. A mindkét oldalt megjárta médiaguruk szerint nincs éles, jól definiál-



ható határvonal, a magyar viszonyok meg egyébként is meglehetősen sajátosnak

„Érintsd meg a képernyőt, és szeresd Jézust” – egy szelet kereskedelmi tévészés

mondhatók e téren. Így a definíciók helyett jöhetnek a vasos történetek és sajtótörténe-

ti érdekességek. „Érintsd meg a képernyőt és szeresd Jézust” – ahogyan a régi amerikai mondás tartja. Tehát a kereskedelmi tévészés kemény üzlet, ahol ki kell szolgálni a közönséget, aki javarészt nem az ismeretterjesztésre és a tájékozottságra hajl, hanem a szórakozásra. Amit meg is kap: szappanoperák, kibeszélő show, és egyéb finomságok.

Ám, e milliós nézettség civil kezdeményezéseket is elindíthat, mint például a *Napló* című magazin esetében, ahol számos jótékony gyűjtés indult el a műsor hatására, vagy számos korrupt tisztségviselőt, parkolóőröt, és benzinkutast sikerült lebuktatni. Legyen kereskedelmi, vagy köz-

szolgálati műsor a nézők ingerküszöbe egyre nő. Az előadók szerint a kereskedelmi tévék nem gerjesztik, csak kiszolgálják a nézők egyre saftosabb és véresebb igényeit. Ám, ez már egy másik történet, folytatás feltételezhetően jövőre, ismét a Déri János Emléknapon.

„A verseny jót tesz minden területen”

Dunaújváros (SZSZ) – Bár mostanában kikerült a kereskedelmi televíziózás sodrásából, és leginkább egyéb vállalkozásait igazgatja, azért még mindig aktívan figyeli szakmájának hazai és külföldi történéseit *Sváby András*, a DF Kommunikációs Intézetnek egyik meghatározó személyisége, aki a főiskola lehetőségeiről is beszélt lapunknak.

– Ez már a negyedik alkalom, hogy megrendezzük a Déri János Emléknapot, ahol egy kis piknik mellett szakmai előadásokat is hallgathatnak a diákok. Évről évre egyre többen vagyunk, és láthatóan egy masszív közösség kezd itt kialakulni. Az utóbbi pár esztendőben rengeteg fejlődött az intézet, országos szinten is egyedülálló technikai háttér mellett tanulhatnak itt a diákok. Persze tudom én is, hogy a fennmaradásért verseny van az intézmények között, de ez egy ilyen világ. A verseny jót tesz minden területen, cselekvésre, továbblépésre ösztönöz. Jelenleg valóban sokan tanulnak az országban kommunikációs sza-



FOTÓ: LÁZÁR ZSOLT

Sváby András nem tartja magát tanártípusnak, csak a tapasztalatait szeretné átadni

kon, de az egyre bővülő felvevő piac majd eldönti, mely intézmények képzéret tart igényt. A hallgatóknak is észbe kell kapniuk, hogy az előrelépésért igenis tenni, dolgozni kell. A kereskedelmi televíziózásban szerzett tapasztalataim is ezt támasztják alá. Nem vagyok tanár típus, van egy-két dolog, amit átszeretnék adni az itt tanuló diákoknak. Megnyugtatók mindenkit, ne féljenek, ez a pár óra nekem bőven elég.

ezeték
A jobb gyakorlati oktatásért